

Französisch als zweite Fremdsprache

Warum Französisch?

Vorteile der modernen Fremdsprachen



Warum Französisch? Vorteile der modernen Fremdsprachen



93 Millionen
Muttersprachler

321 Millionen
Gesamtsprecher

www.ethnologue.com/language/fra
www.francophonie.org

Warum Französisch?

Vorteile der modernen Fremdsprachen



Warum Französisch? Vorteile der modernen Fremdsprachen



Französisch am Megina Gymnasium Mayen

Austausch am Megina-Gymnasium



© B. Angel

Austausch am Megina-Gymnasium

Endlich konnten wir das, was wir im Unterricht gelernt und geübt haben, anwenden. Das war zwar nicht immer einfach, doch hat sich gezeigt, dass es sich gelohnt hat, die Sprache zu lernen. Der Austausch hat uns total motiviert.

möglich in
Klasse 8 und 10
Voraussetzung:
Teilnahme an der
Austausch-AG



© B. Angel

Warum Französisch?

Vorteile der modernen Fremdsprachen



International anerkannte
Zertifikate für Französisch als FS
Bescheinigung der sechs
Kompetenzniveaus des GeR
Ausgestellt durch das
Französische Ministerium für Bildung,
Hochschulen und Forschung



- Die sechs Zertifikatsstufen (A1-C2) können unabhängig voneinander erworben werden
- Je nach Sprachniveau kann man frei entscheiden, welche Niveauprüfung man ablegen möchte
- Einmal erworben sind die DELF und DALF unbegrenzt gültig
- Erleichtern den Zugang zu internationalen Studiengängen/Praktika

Warum Französisch?

Vorteile der modernen Fremdsprachen



Exzellenzlabel:

- Auszeichnung für besonders gute Schüler und Schülerinnen, die mit dem Abitur Qualifikationen auf europäischer bzw. internationaler Ebene erreicht haben
- erleichtert den Zugang zu internationalen Studiengängen, Praktika und Arbeitsplätzen

Voraussetzung: die Beherrschung mindestens zwei moderner Fremdsprachen in Wort und Schrift auf dem Niveau B2 des GeR

Französisch am Megina Gymnasium Mayen



Jahrgangsstufe	6	7	8	9	10
Wochenstunden	4	4	3	3	3
Anzahl der Klassenarbeiten	3	4	4	4	4

Französisch am Megina Gymnasium Mayen

6 Kompetenzen

„passiv“

- Leseverstehen
- Hörverstehen
- Hör-Sehverstehen

„aktiv“

- Schreiben
- Sprechen

Interkulturelle Kompetenz

Französisch am Megina Gymnasium Mayen

Handlungsorientiert

- Aneignung von Kompetenzen, um sich in Alltagssituationen im Ausland zurecht zu finden

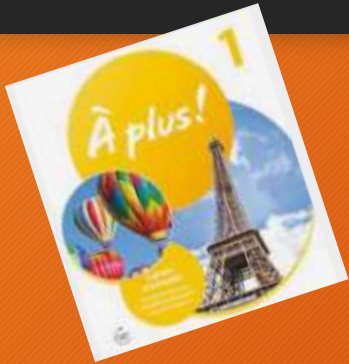
Praxisbezug

- Sich vorstellen, nach dem Weg fragen, Verkaufsgespräche...
(elementare Sprachverwendung)
- Erfassen/analysieren komplexer Texte und spontane Äußerung zu abstrakten Themen (kompetente Sprachverwendung im Leistungskurs)

Französisch am Megina Gymnasium Mayen

DELE- Examenkurse (ES) Deutsch Zertifikate Einstufungstest	
Gemeinsame Referenzniveaus; Die Sprachniveau Globalkala	
Elementare Sprachanwendung	
A1	Kann vertraute, alltägliche Ausdrücke und ganz einfache Sätze verstehen und verwenden, die auf die Befriedigung konkreter Bedürfnisse zielen. Kann sich und andere vorstellen und anderen Leuten Fragen zu ihrer Person stellen - z. B. wo sie wohnen, was für Leute sie kennen oder was für Dinge sie haben - und kann auf Fragen dieser Art Antwort geben. Kann sich auf einfache Art verständigen, wenn die Gesprächspartnerinnen oder Gesprächspartner langsam und deutlich sprechen und bereit sind zu helfen.
A2	Kann Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z. B. Informationen zur Person und zur Familie, Einkaufen, Arbeit, nähere Umgebung). Kann sich in einfachen, routinemäßigen Situationen verständigen, in denen es um einen einfachen und direkten Austausch von Informationen über vertraute und geläufige Dinge geht. Kann mit einfachen Mitteln die eigene Herkunft und Ausbildung, die direkte Umgebung und Dinge im Zusammenhang mit unmittelbaren Bedürfnissen beschreiben.
Selbstständige Sprachanwendung	
B1	Kann die Hauptpunkte verstehen, wenn klare Standardsprache verwendet wird und wenn es um vertraute Dinge aus Arbeit, Schule, Freizeit usw. geht. Kann die meisten Situationen bewältigen, denen man auf Reisen im Sprachgebiet begegnet. Kann sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete äußern. Kann über Erfahrungen und Ereignisse berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen geben.
B2	Kann die Hauptinhalte komplexer Texte zu konkreten und abstrakten Themen verstehen; versteht im eigenen Spezialgebiet auch Fachdiskussionen. Kann sich so spontan und fließend verständigen, dass ein normales Gespräch mit Muttersprachlern ohne größere Anstrengung auf beiden Seiten gut möglich ist. Kann sich zu einem breiten Themenspektrum klar und detailliert ausdrücken, einen Standpunkt zu einer aktuellen Frage erläutern und die Vor- und Nachteile verschiedener Möglichkeiten angeben.
Kompetente Sprachverwendung	
C1	Kann ein breites Spektrum anspruchsvoller, längerer Texte verstehen und auch implizite Bedeutungen erfassen. Kann sich spontan und fließend ausdrücken, ohne öfter deutlich erkennbar nach Worten suchen zu müssen. Kann die Sprache im gesellschaftlichen und beruflichen Leben oder in Ausbildung und Studium wirksam und flexibel gebrauchen. Kann sich klar, strukturiert und ausführlich zu komplexen Sachverhalten äußern und dabei verschiedene Mittel zur Textverknüpfung angemessen verwenden.
C2	Kann praktisch alles, was er / sie liest oder hört, mühelos verstehen. Kann Informationen aus verschiedenen schriftlichen und mündlichen Quellen zusammenfassen und dabei Begründungen und Erklärungen in einer zusammenhängenden Darstellung wiedergeben. Kann sich spontan, sehr flüssig und genau ausdrücken und auch bei komplexeren Sachverhalten feinere Bedeutungsnuancen deutlich machen.

Das Lehrwerk: À plus 1



2 Volet 2

Qui est ta famille?

Préparer la lecture

1 Où sont la Guadeloupe, Meudon, la Tunisie, la Bretagne et Stuttgart? Fais une recherche sur Internet. | Wo befinden sich Guadeloupe, Meudon, Tunesien, die Bretagne und Stuttgart? Recherchiere im Internet.

Idris

Dans ma famille, nous sommes six ! Il y a mes parents, Kader et Stéphanie, mon frère Abdel et mes deux sœurs Malina et Lina. Malina a 20 ans et Lina a 15 ans. Elles sont souvent là le week-end. C'est cool! Malin Abdel... il a 5 ans et il m'imite souvent!

En plus, il y a mes grands-parents et mon arrière-grand-mère! Jean-Michel et Sophie sont les parents de ma mère. Ils habitent à Meudon. C'est près de Paris. Ses parents de mon père sont à Paris. Ils s'appellent Mohammed et Yema. Mon arrière-grand-mère s'appelle Fatima. Elle habite en Tunisie et j'aime ses pilloles.

Lili-Rose

Ma famille, c'est un peu compliqué. Mes parents sont séparés. Mon père s'appelle Joseph. Il est issu(e) de Guadeloupe et parle à Paris. J'habite avec ma mère (Celine), son copain Luc et ma demi-sœur Jade. Elle a huit ans. Elle m'imite un peu, mais elle est chou quand même. Jade et moi, on a une chambre... Mais un week-end sur deux, il y a aussi Pia. C'est la fille de Luc, mon beau père. Pia et sa mère habitent à Stuttgart, en Allemagne. Elle a 14 ans. Le problème: une chambre pour deux... (ce ou, mais une chambre pour trois, c'est l'horreur! Ahou, je suis souvent chez Madame Ménéral ou chez mon amie Jeanne. Elle est comme une sœur pour moi!)

Pendant les vacances, je suis parfois chez ma grand-mère en Bretagne (à Brest) et parfois chez mon père et sa famille en Guadeloupe. Voilà, c'est ma famille!

Lire et comprendre

2 Lis les textes et fais un schéma de la famille de Lili-Rose ou d'Idris. | Lesst die Texte und skizziere die Familie von Lili-Rose oder Idris. • Aktivität, p. 10/11

3 Ils habitent où? Complète vos schémas. | Wo wohnen sie? Ergänzt eure Skizzen.

en Bretagne à Paris à Meudon en Guadeloupe en Tunisie à Stuttgart

2

Parler

3 Joue Idris et Lili-Rose. Posez-vous des questions sur votre famille. Pour les réponses, utilisez votre schéma de l'exercice 2. | Spielt Idris und Lili-Rose. Stellt einander Fragen zu euren Familien. Verwendet zum Antworten eure Skizze aus Aufgabe 2.

LES QUESTIONS	LES RÉPONSES
- Tu as des frères et sœurs?	- Oui, (je ... frère(s) et ... sœur(s) / ... demi-frère(s) / et ... demi-sœur(s))
- Si/Elle s'appelle comment? Et quelle a quel âge?	- Mon frère / Ma sœur s'appelle ... / Elle a ... ans. Mes frères / Mes sœurs s'appellent ... / Ils/Elles ont ... ans.
- Si/Elle est comment?	- Si/Elle m'imite (un peu / souvent).
- Si/Elles sont comment?	- ... est / ... sont sympathique(s) / chou (quand même).
- Tes parents sont ensemble?	- Oui / Non, mes parents sont séparés. J'habite avec ...

Découvrir

4 Ergänze die Tabelle mit den Ausdrücken im Kasten. Wann verwendet man mon/ton, wann ma/ta/ta, wann mes/tes/tes?

ta mère • mes parents • ses parents • ton père • ses parents • sa mère	<table border="1" style="border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20px; height: 20px;">☐</td> <td style="width: 20px; height: 20px;">☐</td> <td style="width: 20px; height: 20px;">☐</td> </tr> <tr> <td>mon père</td> <td>sa mère</td> <td></td> </tr> <tr> <td>son père</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	☐	☐	☐	mon père	sa mère		son père		
☐	☐	☐								
mon père	sa mère									
son père										

5 Explique mit ton, te oder les.

1. le chien - ☐ chien 2. les sœurs - ☐ sœurs 3. la famille - ☐ famille

6 Übersetze die Sätze ins Deutsche. Was fällt dir auf?

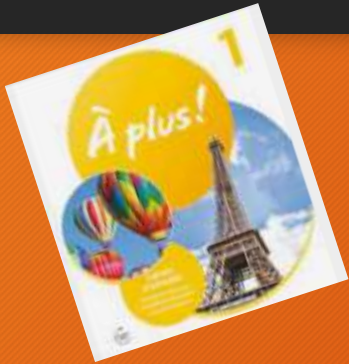
1. C'est Idris. Sa mère s'appelle Stéphanie et son père s'appelle Kader.
 2. C'est Lili-Rose. Sa mère s'appelle Celine et son père s'appelle Joseph.

S'entraîner

5 Note cinq prénoms de ta famille. Ton/ta porterais-tu devine qui c'est. | Schreibe fünf Vornamen aus deiner Familie auf. Deine Partner/in rät, wer das ist. • Grammatik, p. 14/15

<table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr><td style="width: 20px; height: 20px;">☐</td></tr> <tr><td style="width: 20px; height: 20px;">☐</td></tr> <tr><td style="width: 20px; height: 20px;">☐</td></tr> <tr><td style="width: 20px; height: 20px;">☐</td></tr> <tr><td style="width: 20px; height: 20px;">☐</td></tr> </table> <p>- Qui est Malerie? - C'est ta mère? - Non. - C'est ta grand-mère? - Oui.</p>	☐	☐	☐	☐	☐	<table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr><td style="width: 20px; height: 20px;">☐</td></tr> <tr><td style="width: 20px; height: 20px;">☐</td></tr> <tr><td style="width: 20px; height: 20px;">☐</td></tr> <tr><td style="width: 20px; height: 20px;">☐</td></tr> <tr><td style="width: 20px; height: 20px;">☐</td></tr> </table> <p>- Qui sont Ali et Youssef? - Ce sont tes cousins? - Non. - Ce sont tes oncles? - Oui.</p>	☐	☐	☐	☐	☐
☐											
☐											
☐											
☐											
☐											
☐											
☐											
☐											
☐											
☐											

Das Lehrwerk: À plus 1



3 Vocabulaire

La chambre

Dans ma chambre, il y a ...

À gauche, il y a mon lit.

À droite, il y a le lit de ma sœur.

1 Regarde la vidéo, montre les objets sur le dessin et répète. | Sieh dir das Video an, zeige auf die Gegenstände im Bild und sprich nach.

In Paris sind die Möbel sehr hoch, viele Menschen haben Bücher an der Wand und Haustiere haben sich oft ein Zimmer.

Vocabulaire 3

2 a Qu'est-ce qu'il y a dans les chambres d'Antoine, d'Arnould et de Yali? Écoute et note les lettres des objets. | Hör zu und notiere für jede Person die Buchstaben der Gegenstände.

b Qu'est-ce qu'il y a dans ta chambre? Inoue. | Spielt Kofferspaßen.

Dans ma chambre, il y a une armoire.

Dans ma chambre, il y a une armoire et deux lits.

3 Regarde le dessin, p. 64, pendant une minute. Puis, ferme ton livre et écris les mots. | Sieh dir das Bild auf S. 64 eine Minute lang an. Schließe dann dein Buch und schreibe alle Wörter auf, an die du dich erinnerst. Wer schreibt die meisten Wörter auf?

4 **avec** Mots-Clés dans le dessin. • **exercice**, p. 142/3

• Marque des Wörtern, indem du dir zu ihnen kleine Zeichnungen ausdenkst, die auf etwas hinweisen, z.B. auf ...

ÉTAGÈRE ... ihre Bedeutung

la fenêtre ... eine Besonderheit in der Schreibung

b Gestalte zu fünf Wörtern von S. 64 je ein kleines Wortbild.

5 a Apprends les indications de lieu avec le vidéo. | Lerne die Ortsangaben mit dem Video.

b Écoute, chante et mime avec la sœur de Marine. | Hör zu, sing mit Marines Schwester mit und führe die Bewegungen aus.

6 Regarde le dessin, p. 64, pose des questions et réponds. Utilise devant, derrière, sur, sous, entre et dans.

les livres

le guitar

les vêtements

les photos

les livres sont sur l'étagère.

la guitare

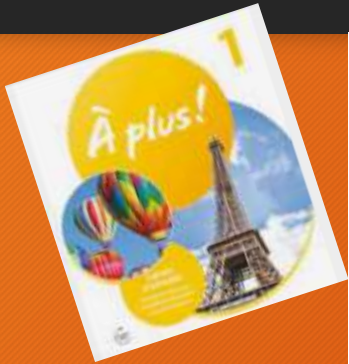
les cahiers

la console

Do sont les livres?

sur l'étagère.

Das Lehrwerk: À plus 1



Chez Noé

Regarder et comprendre

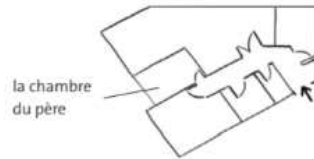
- 1 a Regarde la vidéo de Noé. Trouve comment on dit en allemand :

l'appartement *m.* l'entrée *f.*
 le couloir le salon la cuisine
 la salle de bains les toilettes *f. pl.*



Salut les copains!
 Ça va à Blois? À Paris, ça va... Aujourd'hui, on visite mon appartement. C'est parti!
 Bienvenue chez moi!
 5 Voilà l'entrée et le couloir. Dans le couloir, il y a un coin photo, avec des photos de Blois. Il y a mes grands-parents, Bandit et vous, bien sûr! À droite de l'entrée, il y a la cuisine. C'est un peu le bazar, mais c'est mon endroit préféré pour travailler.
 10 C'est aussi mon endroit préféré pour rêver. Regardez la fenêtre: la vue est super!

- b Fais le plan de l'appartement de Noé et complète-le à l'aide de la vidéo. | Zeichne den Grundriss von Noés Wohnung und beschrifte ihn. ▶ Méthodes, p.151/152



- c Complète les phrases à l'aide de la vidéo.
1. Il y a des photos de Blois dans ?
 2. Dans ?, la vue est super.
 3. Dans le salon, le père de Noé ?
 4. Dans la chambre de Noé, il y a ?

À gauche de la cuisine, il y a le salon, avec un coin télé et un coin bureau. (Chut, mon père travaille!) Il y a des plantes et un poster. Ce n'est pas mon truc, mais mon père adore ça. En face du salon, il y a les toilettes. Voilà. À côté des toilettes, il y a la salle de bains. La douche est très design...
 15 À droite de la salle de bains, il y a la chambre de mon père. Et entre la salle de bains et la chambre de mon père, il y a ma chambre. Mais dans ma chambre... il y a encore un problème...
 20 À plus!

Découvrir

- 4 a Lies die Beispielsätze. Wann verwendet man *du*, *de la*, *de l'* und *des*? Formuliere eine Regel.

1. En face **du** salon, il y a les toilettes.
2. À gauche **de la** cuisine, il y a le salon.
3. À droite **de** l'entrée, il y a la cuisine.
4. À côté **des** toilettes, il y a l'entrée.

- b Qu'est-ce qu'il y a à côté des stylos? Écris des phrases avec *du*, *de la*, *de l'* und *des*.

Exemple: À droite des stylos, il y a un livre.
 À côté du livre, il y a ...

à gauche	du	___
à droite	de la	___
à côté	de l'	___
	des	___

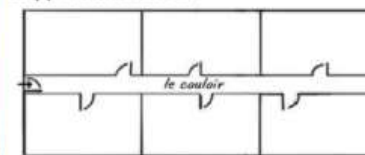


Mini-tâche : Parler

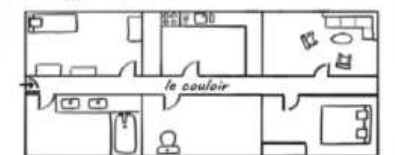
- 6 Pose des questions à B et complète le plan de son appartement. Puis, B te pose des questions et tu réponds. | Stelle B Fragen und beschrifte den Grundriss seiner/ihrer Wohnung. Dann fragt B und du antwortest. ▶ p.139

– Qu'est-ce qu'il y a à droite de l'entrée?

L'appartement de B:



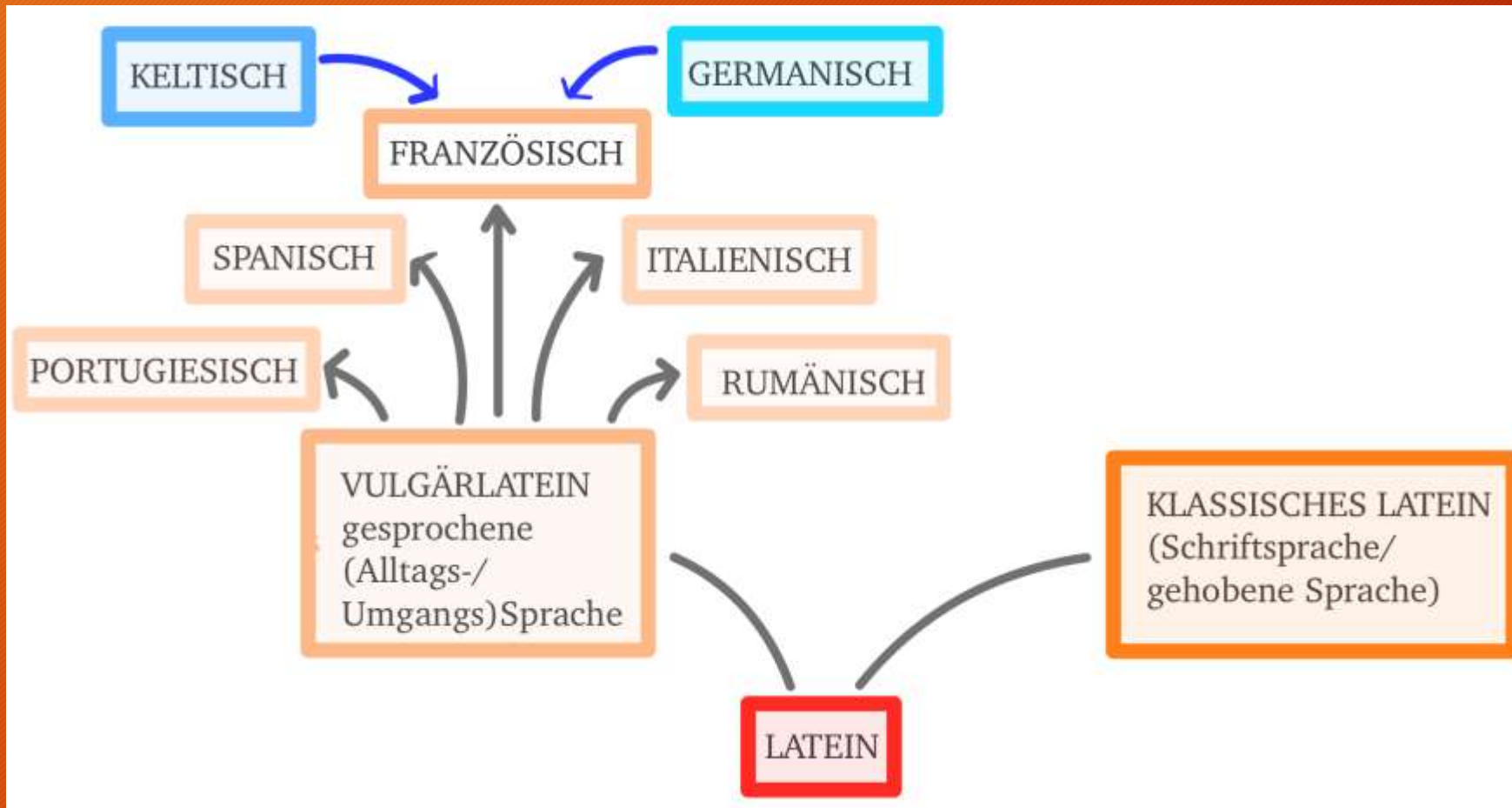
Ton appartement:



La langue française



- Ist Französisch schwierig?



La langue française



La langue française

Der Wortschatz ist zu großen Teilen aus dem Deutschen und dem Englischen ableitbar bzw. aufgrund der großen Anzahl französischer Lehnwörter bekannt.

	
portemonnaie	
baguette/croissant	
dessert	
restaurant	
élégant	
rechercher	Recherche
contrôler	Kontrolle/kontrollieren
téléphone	

	
cinéma	cinema
danser	to dance
forêt	forest
fruit	fruit

La langue française

Es gibt viele Gemeinsamkeiten mit dem Deutschen oder dem Englischen

J'	habite	à	Paris.
Ich	wohne	in	Paris.

Verben beugen

Nous	avons	une	voiture	blanche.
Wir	haben	ein	weißes	Auto.

Angleichung von Adjektiven

La langue française

He speaks too quickly!

Il parle trop rapidement!

Er redet viel zu schnell.

Der Gebrauch von Adverbien der Art und Weise
wie im Englischen;
Keine Sonderform im Deutschen

La langue française- des clichés

Die Aussprache ist schwierig; viel schwieriger als die des Englischen!

FALSCH! Die Aussprache ist äußerst regelmäßig, sobald man die Regel einmal verstanden hat

nerveux : nervö

die Schule

Wir machen es richtig.

Eine Sprachfamilie -viele Gemeinsamkeiten

Dank der vielen **Gemeinsamkeiten** innerhalb der romanischen Sprachfamilie, werden andere romanische Sprachen **leichter lernbar**

				
Je t' aime!	Ti amo!	Te quiero!	Te amo!	Ich liebe dich!
J'ai froid.	Ho freddo.	Tengo frío.	Frigeo.	Ich friere.
J' habite à Paris. Nous vivons à Paris.	Abito a Roma. Viviamo a Roma.	Vivimos en Málaga.	Romae habito . In Roma habito . Romae vivimus .	Ich wohne in/ Wir leben in...
J'ai dormi .	Ho dormito .	Dormí .	Dormivi .	Ich habe geschlafen .
Marc est plus grand qu'Adrien.	Marco è più alto di Adriano.	Marco es más alto que Adriano.	Marcus grandior est quam Adrianus. <i>Marcus est plus grandis quam Adrianus.</i> bzw. <i>Marcus est magis grandis quam Adrianus.</i>	Marc ist größer als Adrien.

Eine Lerntyp-Checkliste:

Passt Französisch zu meinem Kind?

Französisch ist eine gute Wahl für Kinder, ...

...die kommunikativ und auditiv veranlagt sind

...denen es Freude bereitet, Fremdsprachen (z.B. Englisch) aktiv zu verwenden, d.h. gerne in einer fremden Sprache sprechen und schreiben

...die Spaß an Partner- oder Gruppenarbeit haben

...die Rollenspiele mögen (z.B. das Erarbeiten und Vortragen von Dialogen)

...die Interesse an anderen Ländern und Kulturen haben

Voraussetzungen für beide Sprachen

- ✓ Vokabeln lernen:

Grund- und Aufbauwortschatz

- ✓ Grammatikstrukturen lernen

Hausaufgaben sorgfältig anfertigen und
bei Problemen die Lehrkraft fragen

- Kontinuierliches Wiederholen und Üben nötig, da in allen Fremdsprachen alles aufeinander aufbaut!
- Hör auf dein Herz! Nicht auf das, was andere sagen!!